

**Ярошевич Л.И.**

**Россия, Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный университет кино и телевидения**

## **ДИАГРАММА – МЕТОДИКА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДАННЫХ**

Разнообразие видов и типов диаграмм позволяет говорить не о методе, а о методике построения диаграмм в математизированной и нематематизированной информатике.

С помощью диаграмм прочтение и понимание информации осуществляется гораздо быстрее, т.е. получение информации достигается с большей скоростью. Диаграмма является вспомогательной структурой визуализации модели, управлением последовательного прочтения ее внутренних и внешних связей. Диаграммы могут быть плоскостными и объемными, комбинированными и т.п. Они применяются для описания бизнес-процессов, количественных соотношений, причинно-следственных, интерактивной сводки данных, в материаловедении, металлургии, нефтепереработке, химических технологиях, производствах электронной техники и микроэлектроники и т.д.

Диаграмма – способ передачи информации не только средствами чертежа, машинной графики, но изначально, художественными средствами живописи, рисунка, архитектуры, музыки, поэзии, любого текста и т.д., где всегда существовала своя внутренняя пространственно-временная структура соотношений параметров. Кроме того, естественные методы представления данных не в полной мере освоены с точки зрения функционального моделирования. Например, именно, диаграмма превращает двухмерную плоскость картины в трехмерное иллюзорное пространство. В анимации представление данных приобретает фазовое движение и скорость.

Диаграмма это – инструмент управления и связи, дает дополнительные возможности для отражения изменений во времени.

Совокупность способов целесообразного представления данных образует методику научной системы.